



## Diasporas teātru saieta “PLATS solis”

# NOLIKUMS

### 1. VISPĀRĪGĀ INFORMĀCIJA

1.1. Pasaules Latviešu Amatieru Teātru savienība (turpmāk tekstā – PLATS) ir diasporas amatieru teātru saieta ”PLATS Solis” (turpmāk tekstā – Saiets) dibinātājs, īpašnieks un galvenais organizators, un ar šo nolikumu nosaka Saieta mērķus, uzdevumus un organizācijas principus, kas ir saistoši PLATS biedriem (turpmāk tekstā – Dalīborganizācijām), PLATS biedru dalībniekiem (turpmāk tekstā – Dalībnieki) un pieaicinātiem viesiem (turpmāk tekstā – Viesi).

1.2. Saiets ir ikgadējs pasākums, kurā iedibinātās tradīcijas jāievēro atbilstoši šim nolikumam un PLATS organizācijas būtībai, kas noteikta PLATS statūtos un normatīvajos aktos.

1.3. Saiets ir regulārs, ikgadējs pasākums un tā darbības laiks nav ierobežots.

1.4. Saiets ir atklāts un publisks pasākums, kurā piedalīties var visi diasporas amatieru teātri bez ierobežojuma, ievērojot šo nolikumu un katra Saieta noteikumus, ko apstiprinājusi PLATS valde.

1.5. Saieta Dalīborganizāciju priekšnesumi tiks publiski izrādīti saskaņā ar Saieta programmu, pieejami Saieta apmeklētājiem.

### 2. MĒRĶI UN UZDEVUMI

2.1. Saieta mērķi ir:

2.1.1. saglabāt, veicināt un popularizēt latviešu amatieru teātru mākslu un ar to saistītās aktivitātes diasporā;

2.1.2. uzturēt Saieta Dalībnieku un viesu saiti ar Latviju, cildinot amatieru teātra mākslu kā vienu no latviešu nemateriālā kultūras mantojuma sastāvdaļām;

2.1.3. veicināt Saieta Dalībnieku jaunradi, pieredzes apmaiņu un pašorganizēšanos, kā arī rast iespējas papildināt PLATS biedru dalībnieku zināšanas skatuves mākslā;

2.1.4. popularizēt latviešu amatieru teātra mākslu pasaulē un stiprināt PLATS biedru dalībnieku nacionālo identitāti.

2.2. Saieta mērķu sasniegšanai veicami šādi uzdevumi:

2.2.1. periodiski (reizi gadā) sapulcināt PLATS biedrus festivāla formāta pasākumā, veicinot un popularizējot amatieru teātra mākslas aktivitātes diasporā;

2.2.2. veicināt PLATS biedru un to dalībniekus savstarpējo kontaktu uzturēšanu un sadarbību ar radošajām personībām un kopām Latvijā un pasaulē;

2.2.3. Saieta laikā aktivitātes veidot ar mērķi attīstīt Saieta Dalībnieku jaunradi, dot iespējas iegūt pieredzi un jaunas zināšanas teātra mākslas jomā, mācīties, diskutēt, analizēt un vērtēt savu un kolēģu sniegumu;

2.2.4. iesaistīt Saietā Latvijas amatieru teātru un arī norises valsts amatieru teātru labākos paraugus;

- 2.2.5. nodrošināt Saieta Dalīborganizāciju priekšnesumu analīzi, piesaistot profesionālus ekspertus, organizējot diskusijas un domapmaiņas;
- 2.2.6. atbilstoši Saieta mērķiem, veidot Saieta programmu, integrējot tajā arī citas latviešu kultūras un mākslas jomas.

### **3. ORGANIZATORI UN UZRAUDZĪBA**

- 3.1. Saietu rīko PLATS, kura uzdevumā PLATS Valde izveido Saieta organizatoru Darba grupu (turpmāk tekstā – Darba grupa), kurai ir deleģēti organizatoriskie un administratīvie pienākumi.
- 3.2. Nepieciešamības gadījumā, Saieta organizācijai un administrācijai piesaista partnerorganizācijas vai veido Saietu vai atsevišķus tā pasākumus sadarbībā ar citām juridiskām vai fiziskām personām.
- 3.3. PLATS valde apstiprina Darba grupas sastāvu, Saieta laiku, vietu, programmu un budžetu.
- 3.4. Darba grupa sastāv vismaz no pieciem locekļiem un tiem jāpārstāv vismaz pieci dažādi PLATS biedri.

### **4. NORISES LAIKS UN VIETA**

- 4.1. Saieta norises laiku un vietu nosaka PLATS valde, ar nosacījumu, ka Saietam jānotiek kādā no PLATS biedra mītnes zemēm.
- 4.2. PLATS biedrs, kas vēlās uzņemt kādu nākamo Saietu savā mītnes zemē, pieteikumu iesniedz PLATS Valdei kandidatūras izskatīšanai.

### **5. FINANSĒŠANA**

- 5.1. Saiets ir bezpeļņas pasākums un visi no tā iegūtie līdzekļi izmantojami PLATS mērķu sasniegšanai atbilstoši statūtiem un PLATS valdes lēmumiem.
- 5.2. PLATS no saviem un piesaistītajiem līdzekļiem sedz izdevumus par saieta rīkošanu un organizēšanu. PLATS Valdei ir tiesības Saieta organizēšanai un izdevumu segšanai piesaistīt finansējumu no dažādiem avotiem, tostarp arī valsts, sabiedriskajiem un privātajiem fondiem, projektu programmām, ziedotājiem, biļešu tirdzniecības uz Saieta aktivitātēm un pasākumiem, un tml.
- 5.3. Iespēju robežās Saieta Dalībniekiem un Viesiem, tiek nodrošināta bezmaksas ieeja visās Saieta aktivitātēs un pasākumos. Saieta Dalībnieki un Viesi paši no saviem līdzekļiem sedz visus izdevumus, kas saistīti ar Saieta apmeklēšanu un dalību, tajā skaitā ceļa izdevumus, naktsmītnes, ēdināšanas un jebkurus uzturēšanās izdevumus.
- 5.4. Ieejas biļešu tirdzniecību skatītājiem, tostarp biļešu pārdošanas kārtību, cenu un veidu apstiprina ar Valdes lēmumu, pamatojoties uz Darba grupas ieteikuma.
- 5.5. Darba grupai ir tiesības aicināt PLATS Valdi ieviest un noteikt drošības naudu Dalīborganizācijai vai Viesim, kas piedalās Saietā ar priekšnesumu, lai ar to segtu Saietam radušos izdevumus (piemēram, telpu, tehniskā aprīkojuma, darbinieku atalgojumu u.c.).
- 5.6. Drošības nauda visiem ir vienāda un ir ieskaitāma PLATS norēķinu kontā Darba grupas noteiktajā termiņā. To atmaksā attiecīgajai Dalīborganizācijai, vai Viesim, ja tas ir ieradies Saietā un sniedzis programmā paredzēto priekšnesumu noteiktajā laikā un vietā. Gadījumā, ja Dalīborganizācija, vai Viesis

Saietā noteiktajā laikā un vietā nenodrošina sava pieteiktā priekšnesuma norisi, drošības nauda netiek atmaksāta un tā tiek paturēta PLATS rīcībā kā ziedojums.

5.7. Noteikumi par drošības naudu pievienojami pieteikuma veidlapai (turpmāk tekstā – Pieteikuma veidlapa) kas pievienota šim Nolikumam pielikumā Nr.1. Noteikumus paraksta Saieta Dalīborganizācijas atbildīgais pārstāvis.

## **6. DALĪBNIEMI**

6.1. Saietā piedalās Dalīborganizācijas, Dalībnieki un Viesi, piemēram, goda viesi, PLATS sadarbības organizāciju un partneru pārstāvji, Saieta programmā iekļauto teātru, kas nav PLATS biedri, pārstāvji, uzaicinātie eksperti, pasākuma atbalstītāji un brīvprātīgie palīgi.

6.2. Saiets ir publisks pasākums, līdz ar to uz visiem tā apmeklētājiem attiecināmi personas datu aizsardzības nosacījumi, kas piemērojami publiskos pasākumos atbilstoši valsts, kurā notiek Saiets, normatīvajiem aktiem. Saieta organizatori nosaka kārtību, kā apmeklētāji pasākuma laikā var tikt fotografēti un filmēti, iekļaujot tajos noteikumu, ka jebkurš audiovizuālais materiāls var tikt publiskots Saieta publicitātes un pasākuma norises atspoguļošanas interesēs, kā arī arhivējot kā kultūrvēsturisku liecību.

6.3. Divi amatieru teātri no Latvijas kā goda viesi iekļaujami Saieta programmā ar Valdes lēmumu, pamatojoties uz Darba grupas ieteikuma.

6.4. Divi amatieru teātri no Saieta valsts kā goda viesi iekļaujami Saieta programmā ar Valdes lēmumu, pamatojoties uz PLATS biedra, kas uzņem Saietu, ieteikuma.

6.5. Dalīborganizācija savu dalību Saietā ir apstiprinājusi ar brīdi, kad Saietam iesniegta Pieteikuma veidlapa.

6.6. Par Saieta Dalībnieku uzskatāms ikviens, kurš iekļauts Saieta dalībnieku sarakstā un saņēmis dalībnieka karti.

6.7. Dalību Saietā var pieteikt ikviens PLATS biedrs, kā arī citi latviešu diasporas teātri, teātru apvienības vai individuālas personas, kuri nav PLATS biedri un kuru mītnes vieta ir ārpus Latvijas, iesniedzot rakstisku pieteikumu PLATS Valdei. Piedalīties Saietā var ar vai bez priekšnesuma.

6.8. Saieta ekspertu komisiju, goda viesu un citu pieaicināto sastāvu, apstiprina ar PLATS Valdes lēmumu, pamatojoties uz Darba grupas ieteikuma.

6.9. Katra Saieta Darba grupa nosaka pieteikšanās termiņus attiecīgajam Saietam.

## **7. VĒRTĒŠANA UN ŽŪRIJAS**

7.1. Saieta Konkursam var pieteikt tikai PLATS biedra priekšnesumu. Par dalību Konkursā katrs teātris izlemj pats, un to paziņo organizatoriem līdz ar Pieteikuma anketas B daļas aizpildīšanu.

7.2. Saietam pieteiktos priekšnesumus vērtē "Ekspertu žūrija", kas sastāv no vismaz trīs PLATS pieaicinātām personām, kuru pienākumus nosaka ar PLATS noslēgtajā līgumā, iekļaujot tajā šādus nosacījumus:

7.2.1. sniegt katrai Saieta Dalīborganizācijai mutisku un rakstisku priekšnesuma izvērtējumu, arī aizpildot Novērtējuma anketu, kas pievienota šim Nolikumam pielikumā Nr.2.

7.2.2. analizēt visus Saieta programmā iekļautos priekšnesumus.

7.2.3. vērtēt Saieta Dalīborganizāciju Konkursā pieteiktos priekšnesumus, izvirzot pretendētus 14 nominācijās un izvēloties labākos:

1. Labākā izrāde - Grand Prix
2. Labākā izrāde - Zelts
3. Labākā izrāde - Sudrabs
4. Labākā izrāde - Bronza
5. Labākā režija
6. Labākā aktrise
7. Labākais aktieris
8. Labākā otrā plāna aktrise
9. Labākais otrā plāna aktieris
10. Labākā horeogrāfija
11. Labākā scenogrāfija
12. Labākie tērpi
13. Labākais muzikālais noformējums
14. Specbalva.

Pretendenti nominācijās “Labākā režija”, “Labākā aktrise”, “Labākais aktieris”, “Labākā otrā plāna aktrise”, “Labākais otrā plāna aktieris”, “Labākā horeogrāfija”, “Labākā scenogrāfija”, “Labākie tērpi” un “Labākais muzikālais noformējums” jābūt vismaz trim katrā nominācijā.

7.3. Saietā PLATS biedru priekšnesumus var vērtēt arī “Kolēģu žūrija”, kuras sastāvu veido ne mazāk kā divi PLATS biedru, kuri Saietā piedalās bez attiecīgā PLATS biedra priekšnesuma, pārstāvji.

7.3.1. “Kolēģu žūrijā” var būt tikai viens pārstāvis no katra PLATS biedra;

7.3.2. “Kolēģu žūrijas” loceklim ir jānoskatās visi Saieta programmā iekļautie priekšnesumi;

7.3.3. “Kolēģu žūrijas” sastāvu apstiprina Darba grupa pirms Saieta atklāšanas;

7.3.4. “Kolēģu žūrija” izvēlas un nosauc pretendētus un labākos šādās nominācijās: Labākā izrāde, Labākā aktrise, Labākais aktieris un Specbalva.

7.4. Saietā PLATS biedru priekšnesumus var vērtēt arī “Draugu žūrija”, kuras sastāvu veido ne mazāk kā divi PLATS sadarbības institūciju un organizāciju, kuras aicinātas piedalīties Saietā, pārstāvji.

7.4.1. “Draugu žūrijas” loceklim ir jānoskatās visi Saieta programmā iekļautie priekšnesumi;

7.4.2. “Draugu žūrijas” sastāvu apstiprina Darba grupa pirms Saieta atklāšanas;

7.4.3. “Draugu žūrija” izvēlas un nosauc pretendētus un labākos šādās nominācijās: Labākā izrāde, Labākā aktrise, Labākais aktieris un Specbalva.

7.5. Saieta laikā, skatītājiem balsojot, tiek noteiktas arī “Skatītāju simpātijas” šādās nominācijās: Labākā izrāde, Labākā aktrise un Labākais aktieris.

7.6. Minēto žūriju darbības un Skatītāju balsojuma noteikumus, kā arī balsu skaitīšanas nolikumu pirms Saieta izstrādā Darba grupa un to apstiprina PLATS valde.

7.7. Saieta diskusiju laikā secīgi tiek analizēti un vērtēti visi Saieta programmā iekļautie priekšnesumi. Diskusijas vada Darba grupas nozīmēts moderators un priekšnesumus analizē tikai “Ekspertu žūrija”. Diskusijas ir atklātas un tajās kā skatītāji var piedalīties ikviens Saieta Dalībnieks un Viesis.

7.8. Katrs Saieta priekšnesums saņem Diplomu un Saieta piemiņas balvu. Žūriju nominācijas un balvas, kā arī Skatītāju simpātijas balvas tiek piešķirtas tikai Konkursā pieteiktajiem PLATS biedru priekšnesumiem.

7.9. PLATS savu finansiālo iespēju robežās nodrošina Saieta piemiņas balvas, žūriju balvas un diplomus.

## **8. PRIEKŠNESUMI**

8.1. Saieta Dalīborganizācijas netiek ierobežotas savu priekšnesumu repertuāra izvēlē un to var veidot jebkurā žanrā, stilistikā vai veidā. Apstiprinot savu dalību Sietā, katrai Dalīborganizācijai ir jāizpilda Pieteikuma veidlapa, tajā norādot sava priekšnesuma žanru un garumu, kā arī citu prasīto informāciju.

8.2. Saieta Dalīborganizāciju priekšnesumu secību, izrādes vietu un laiku Saieta programmā nosaka Darba grupa.

8.3. Katra Dalīborganizācija Sietā var piedalīties ar vienu priekšnesumu, taču ar PLATS Valdes lēmumu var būt noteikti izņēmumi.